



1953 TITANIC (Titanic) de Jean Negulesco avec Brian Aherne



1953 JULES CÉSAR (Julius Caesar) de Joseph L. Mankiewicz avec James Mason



1954 LE PRINCE ÉTUDIANT (The Student Prince) de Richard Thorpe avec Ann Blyth



1954 L'ÉGYPTIEN (The Egyptian) de Michael Curtiz avec Jean Simmons



1955 LE VOLEUR DU ROI (The King's Thief) de Robert Z. Leonard avec Ann Blyth



1954 ATHENA (Athena) de Richard Thorpe avec Jane Powell



1955 LE FILS PRODIGE (The Prodigal) de Richard Thorpe avec Lana Turner



1956 STRANGE INTRUDER d'Irving Rapper avec Ida Lupino



1957 GUET-APENS À TANGER (Agguato a Tangeri) de R. Freda avec Geneviève Page



1959 LE ROI CRUEL (Erode il Grande) d'Arnaldo Genoino avec Alberto Lupu



1960 LES NUITS DE RASPOUTINE de Pierre Chenal avec G. M. Canale, J. Drew Barrymore



1960 SALAMMÔ (Salambô) de Sergio Grieco avec Jeanne Valérie



1960 LES COSAQUES (I Cosacchi) de Victor Tourjansky avec John Drew Barrymore



1960 LE CHEMIN DE LA PEUR (Moment of Danger) de Laslo Benedek avec D. Dandridge



1960 TORYOK, LA FURIE DES BARBARES de Guido Malatesta avec Rossana Podesta



1961 SOLIMAN LE MAGNIFIQUE (Solimano il Conquistadore) de M. Tota avec Giorgia Moll



1961 NÉFERTITI, REINE DU NIL (Nefertiti, Regina del Nilo) de F. Cerchio avec J. Crain



1961 LA FAYETTE de Jean Dréville avec Pascale Audrey, Orson Welles



1961 LE DERNIER DES VIKINGS (L'Ultimo dei Vikinghi) de G. Gentilomo avec Isabelle Corey



1962 LES RÉVOLTÉES DE L'ALBATROS (L'Ammutinamento) de S. Amadio avec P. Angeli



1964 BEAUTY JUNGLE de Val Guest avec Jean Claudio, Janette Scott, Ian Hendry



1964 LA CHEVAUCHÉE VERS SANTA CRUZ de Rolf Olsen avec Marisa Mell



1964 LA ROLL-ROYCE JAUNE (The Yellow Rolls Royce) d'A. Asquith avec J. Moreau, R. Harrison



1965 TEXAS JIM (Los Cuaterros) de Ramon Torrado avec Fernando Sancho



1966 L'HOMME QUI RIT (L'Uomo che ride) de Sergio Corbucci avec Jean Sorel



1970 THOMAS ET LES DÉMONS (Thomas e gli indemoniati) de Pupi Avati avec M. Melato



1971 JOURNÉE NOIRE POUR UN BÉLIER (Giornata nera...) de L. Bazzoni avec Ira von Furtenberg



1972 LA MAÎTRESSE DU DIABLE (L'Amante del demonio) de Paolo Lombardo avec Rosalba Neri



1973 LOS OJOS SINIESTROS DEL DOCTOR ORLOFF de Jesus Franco avec Robert Woods



1973 DAGLI ARCHIVI DELLA POLIZIA CRIMINALE de Paolo Lombardo avec Enzo Fiermonte



1974 LE CHÂTEAU DE L'HORREUR (Terror!...) de Ramiro Oliveros avec Rossano Brazzi



1974 UN CAPITAINE DE 15 ANS (Un Capitan di quince años) de J. Franco avec Marc Cassot



1976 IL COLPACCIO de Bruno Paolinelli avec Al Cliver



1976 NINA (A Matter of Time) de Vincente Minnelli avec Liza Minnelli



1979 LES CONTREBANDIERS DE SANTA LUCIA d'Alfonso Brescia avec G. Garko



1979 SOS CONCORDE (Concorde Affair '79) de Ruggero Deodatto avec Joseph Cotten



1980 L'AUTRE FEMME (L'altra Donna) de Peter Del Monte avec Francesca De Sapia



1981 HORRIBLE (Rosso sangue) de Joe D'Amato avec Ted Rusoff, Charles Borromel



1982 LE SADIQUE À LA TRONÇONNEUSE (Pieces) de J. Piquer Simon avec Paul L. Smith



1982 LES AVENTURIERS DE L'OR PERDU (Horror Safari) d'A. Birkenshaw avec Stuart Whitman



1983 LE SOUFFLE DE LA GUERRE (The Winds of War) de Dan Curtis avec R. Mitchum, E. Castellari



1983 2019 APRÈS LA CHUTE DE NEW YORK (2019, dopo la caduta di NY) de S. Martino



1984 DON'T OPEN 'TILL CHRISTMAS d'Edmund Purdom avec Mark Jones



1985 FRACCHIA CONTRO DRACULA de Neri Parenti avec Paolo Villaggio, Romano Puppo



1987 FUNNY BOY de Christian Le Hémonet avec Valérie Mairesse